

2027年度デザイン・アート学部AO選抜の変更点と概要について

2027年度デザイン・アート学部では以下のとおりAO選抜を実施します。なお、入学試験の詳細は、2026年6月公開予定の「2027年度AO選抜入学試験要項」をご確認ください。

また、AO選抜以外の入学試験の概要については、2026年3月に入試情報サイトにて公表する予定です。

1. 2027年度AO選抜入学試験の変更点

(1) 新設する方式：AO選抜「UNITE Program®（情報）方式」

UNITE Program®の「情報」の学部指定単元学習修了を出願要件とするAO選抜「UNITE Program®（情報）方式」を新設します。

(2) 変更する方式：AO選抜「総合評価方式（視覚表現型）」

- ・2027年度入試より2期を廃止し、1期のみの実施とします。
- ・1段階選抜（書類選考および面接）から2段階選抜（1次：書類選考、2次選考：面接）に変更します。

2. AO選抜の概要について

AO選抜の各方式の概要は以下のとおりです。受験の参考にしてください。なお、スケジュールは大まかな予定です。詳細は2026年6月公開予定の「2027年度AO選抜入学試験要項」をご確認ください。

総合評価方式（視覚表現型）	
定員	25名
選考スケジュール	<2段階選抜> 出願：9月上旬、第1次選考合格発表：10月上旬 第2次選考試験日：10月中旬、合格発表：11月上旬
選考方法	第1次選考：「書類選考（エントリーシート」「調査書」「視覚表現」等） 第2次選考：「面接」
入学試験の特徴	第1次選考の書類選考では、出願書類を通じて本学部への志望動機、学習計画や今後のビジョンについて本学部のアドミッション・ポリシーに適合する人材かを評価します。 第2次選考では「視覚表現」および「エントリーシート」等の出願書類をもとに面接を行い、質疑を通じて、アドミッション・ポリシーに適合する人材かどうか判断します。 *視覚表現とは、スケッチやイラスト、写真、図、表など（いずれも表現手段は、アナログ、デジタルを問わない）の視覚に訴える表現を指します。

総合評価方式（ポートフォリオ型）	
定員	35名
選考スケジュール	<2段階選抜> 出願：11月上旬、第1次選考合格発表：12月初旬 第2次選考試験日：12月中旬、合格発表：12月下旬
選考方法	第1次選考：「書類選考（エントリーシート」「調査書」「ポートフォリオ」等） 第2次選考：「面接」

	総合評価方式（ポートフォリオ型）
入学試験の特徴	<p>第1次選考の書類選考では、出願書類を通じて本学部への志望動機、学習計画や今後のビジョンについて本学部のアドミッション・ポリシーに適合する人材かを評価します。</p> <p>第2次選考では「ポートフォリオ」および「エントリーシート」等の出願書類をもとに面接を行い、質疑を通じて、アドミッション・ポリシーに適合する人材かどうか判断します。</p> <p>*「ポートフォリオ」は、デザインやアートに関わる制作活動や作品のみならず、探究学習などの正課での学習、部活動や自主的な課外活動などの活動実績について、そのコンセプトやプロセスなどが分かるように表現されたものを想定しています。</p>

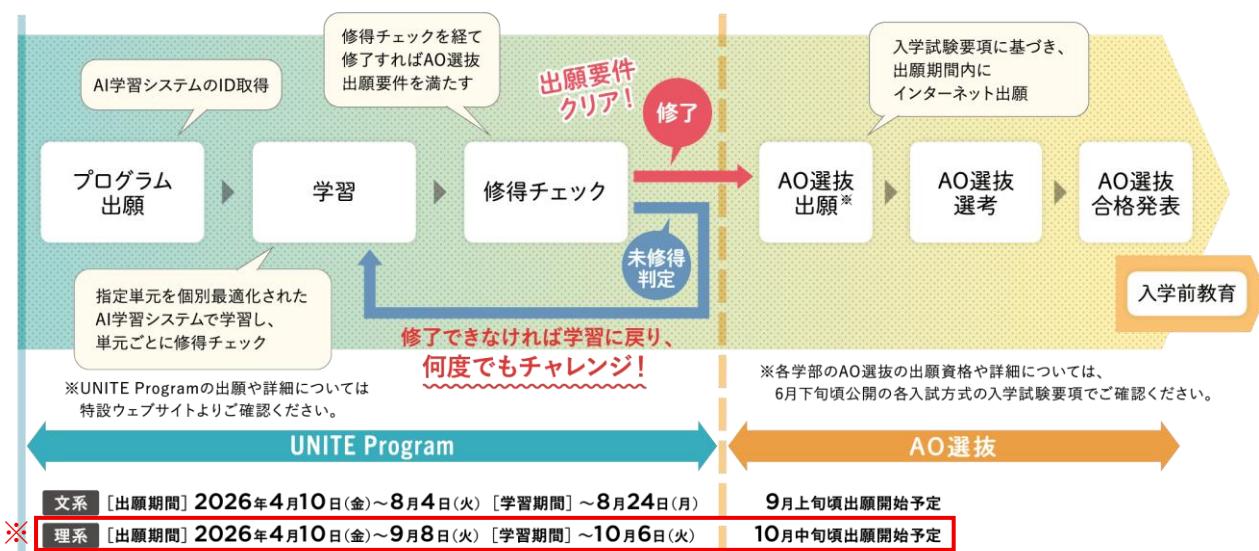
〔新設〕	UNITE Program®（情報）方式
定員	10名
選考スケジュール	<1段階選抜>
	出願：10月中旬、試験日：11月下旬、合格発表：12月上旬
選考方法	「書類選考」、「面接」による総合評価
入学試験の特徴	<p>デジタル（情報）×デザインのクロスオーバー志向を持った学生を求めるため、UNITE Program®において、学部が指定した「情報」の単元の習得を必須とします。（指定単元は、3月上旬頃公開予定です。）</p> <p>出願書類等を通じて本学部への志望動機、学習計画や今後のビジョンを確認するとともに、面接を行い、質疑を通じて、本学部のアドミッション・ポリシーに適合する人材かどうか判断します。</p>

・UNITE Program®の学習の流れ

出願締切日、学習期間、AO選抜日程につきましては、現段階の予定情報です。

確定次第、入試情報サイトおよびUNITE Program®特設サイトにて順次公開いたします。

※デザイン・アート学部のUNITE Program®は以下の理系学部の期間に準じます。



・「UNITE Program®特設サイト」は[こちら](#)

以上